



COMPTE-RENDU DE REUNION MAIRIE - MELIÈS - R.A.M 16 JUIN 2003

Etaient présents :

Mairie :

Claire Pessin-Garric, maire adjointe, chargée de la Culture

Emmanuel Cuffini, directeur des Affaires Culturelles

Méliès :

Stéphane Goudet, directeur du cinéma, Serge Fendrikoff, assistant de direction

Association « Renc'Art au Méliès »

Marie-Madeleine Cornières, Gérard Boumghar, Moumène Hadji, Jean-Louis Le Gall.

Convention entre la Ville, le Méliès et l'association « Renc'Art au Méliès »

Comme la Ville l'a déjà fait avec d'autres associations, ^{elle souhaite proposer} il ~~serait~~ nécessaire d'en établir une. Une proposition sera faite par le Méliès, début juillet.

Son esprit est de reconnaître le rôle de l'association en tant que représentante des usagers. C'est, semble-t-il, une situation exceptionnelle, même si bon nombre des adhérents sont des cinéphiles convaincus.

A défaut de subvention, la Ville poursuivra son soutien sous diverses formes d'aides :

- Participation financière ^{aux} ~~aux~~ pots d'invitations
- Réservation d'espace dans le programme pour les bulletins d'adhésions
- Idem pour les invitations aux adhérents (environ 50 par film, choisi par le Méliès)

Plusieurs événements, trois ou quatre, par an pourront être consacrés aux adhérents.

En tout état de cause, cette convention soulignera l'autonomie de l'association.

« Cinéma93 »

En plus de l'appui apporté à la mise en valeur des écrans de Seine-Saint-Denis, l'appartenance de nos adhérents au réseau « cinéma93 » offrirait deux avantages :

- profiter des tarifs réduits dans les 26 cinémas publics du département
- bénéficier du tarif « Passion » au Méliès

Demande retenue sous réserve d'un examen de cette question. Nécessité préalable d'obtenir l'accord des autres salles et d'être en capacité de produire une carte avec photo, plastifiée. ➔

Le programme

L'association insiste sur l'importance d'être informée dans des délais corrects de la fabrication du programme et des propositions d'invitations pouvant être faites.

Le Méliès rappelle qu'il lui est très difficile d'obtenir, à temps, les accords des distributeurs. La prochaine proposition, le 4 juillet, concerne « Poison », film russe des studios « Mosfilm » en témoignage sympathique du large accueil positif réservé à la projection du film muet « La jeune fille au carton à chapeau » en janvier dernier où, d'ailleurs, 25% des spectateurs étaient des adhérents.

21/06/03